

شركة البوابة المصرية
باشراف من معهد الويب العربي
دورة تعليم الفوتوشوب CS3

النصوص (Text)

يمكنك إدخال النصوص العربية والإنجليزية في تصميمك وذلك من خلال الأداة **T** الموجودة في صندوق الأدوات:

١ - قم بتنشيط الإداة وذلك بالنقر عليها.

٢ - قم بالذهاب إلى الموضع الذي ترغب بكتابة النص فيه وانقر بالماوس ولاحظ ظهور علامة الكتابة في المكان الذي ضغطت فيه.

٣ - للكتابة باللغة العربية اضغط على مفتاح **Ctrl+Alt** في يمين لوحة المفاتيح ولتحويل الكتابة إلى اللغة الإنجليزية اضغط على مفتاحي **Ctrl+Alt** في شمال لوحة المفاتيح.

٤ - قم بكتابة النص الذي ترغب فيه ولاحظ ظهوره كما بالشكل التالي:

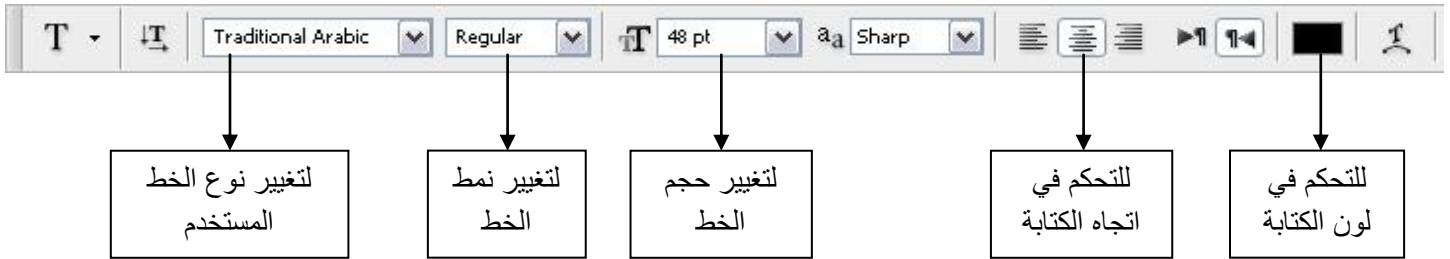


ولاحظ أن البرنامج قد أضاف طبقة خاصة للكتابة في لوحة الطبقات كما ترى بالشكل التالي:



تنسيق النص:

تستطيع التحكم في نوع الخط المكتوب به النص وكذلك لونه وحجمه وأشياء أخرى من خلال شريط الأدوات المتغير الموجود في أعلى البرنامج فعند تنشيط الاداة الخاصة بالكتابة لاحظ ظهور ذلك في الشريط الأعلى:



- عند النقر على السهم الخيار الخاص بتحديد شكل الخط الموضح بالشكل التالي سوف تفتح لك قائمة بها جميع الخطوط الموجودة على الجهاز الذي تعمل عليه حيث يمكنك اختيار الخط الذي ترغب فيه:



- عند النقر فوق سهم الخيار الخاص بتحديد نمط الخط سوف تظهر لك القائمة التالية:



حيث:

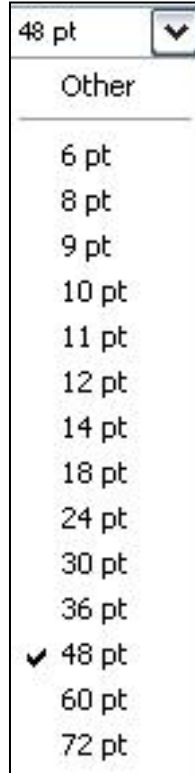
Regular: تعني خط عادي.

Italic: خط مائل.

Bold: خط عريض.

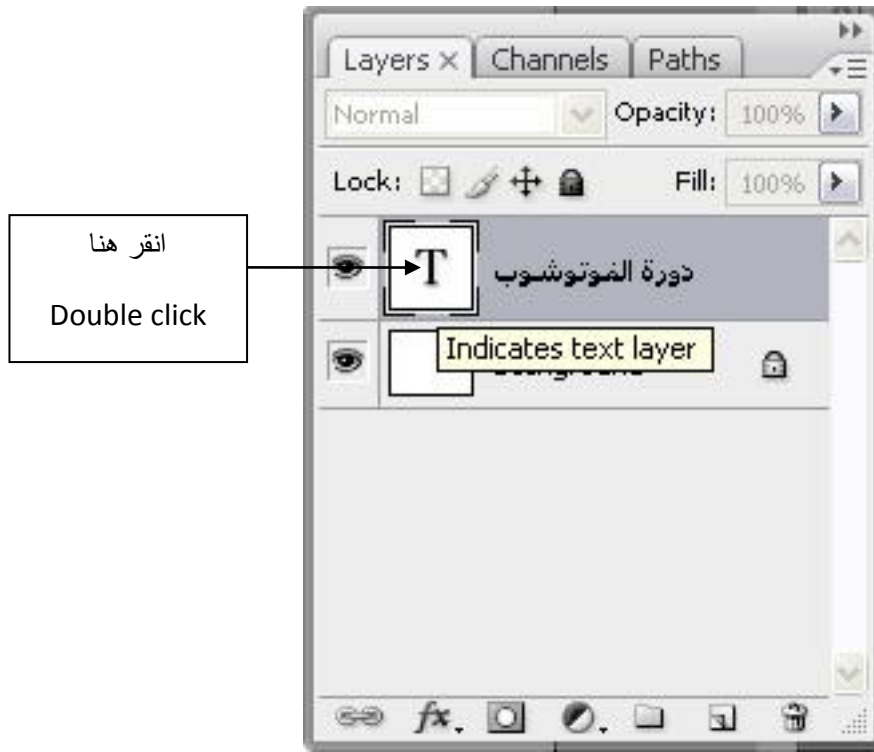
Bold Italic: خط عريض ومائل.

- عند النقر على السهم الخاص بتحديد حجم الخط سوف تظهر لك القائمة التالية:



حيث يمكنك اختيار الحجم الذي ترغب فيه من هذه القائمة.

لتغيير لون النص عليك بالضغط مرتين على طبقة الخط في لوحة الطبقات لاختيار النص وتظليله :



قم بعد ذلك بالذهاب إلى لوحة الswatches وقم باختيار اللون الذي ترغب فيه:

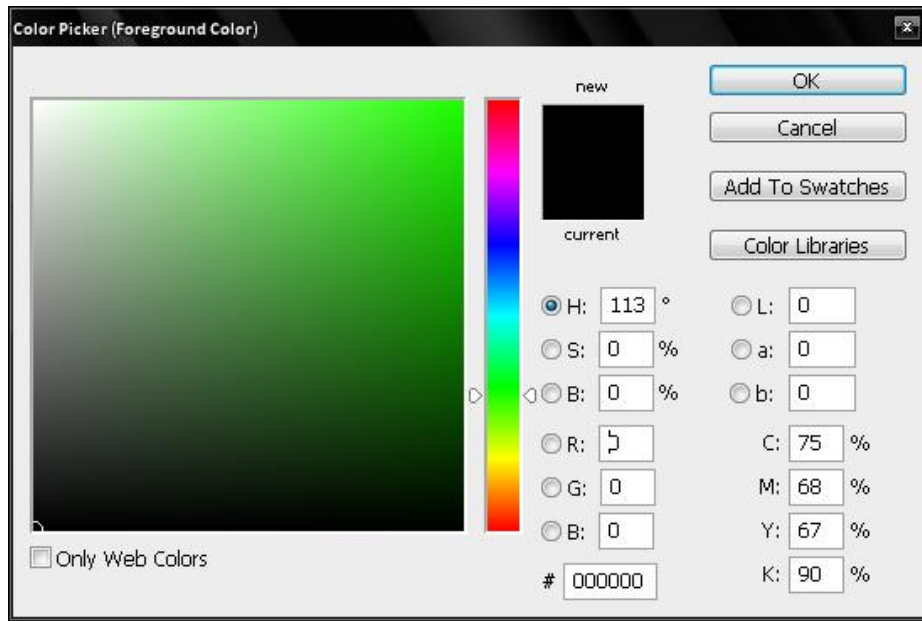


بعد اختيارك للون الذي ترغب فيه اذهب مرة أخرى إلى لوحة الطبقات وانقر على طبقة النص لألغاء التظليل الذي قمت به من قبل.

وهناك طريقة أخرى لاختيار اللون وذلك عن طريق النقر على مربع اللون الموجود في شريط الأدوات المتغيرة:



سوف تفتح لك نافذة اختيار الألوان كما بالشكل التالي:



قم باختيار اللون الذي ترغب فيه ثم اضغط على OK ليتحول لون النص إلى اللون الذي اخترته.

اللوحة character:

هناك طريقة أخرى لتنسيق النصوص في الفوتوشوب وذلك عن طريق اللوحة character والتي تحتوي على جميع أوامر التنسيق الموجودة في شريط الأدوات المتغيرة بالإضافة إلى أوامر أخرى، قم بفتح النافذة وذلك باختيارها من القائمة window وسوف تظهر لك كما في الشكل التالي:

لتغيير نمط الخط

لتغيير نوع الخط

لتغيير حجم الخط

لتقليل أو مط النص رأسياً

لتحديد مقدار رفع أو خفض النص عن مستوى السطر عريض

لتغيير لون النص

لتحديد درجة نعومة حواف الأحرف

لتقليل أو مط النص أفقياً

لضبط المسافات بين الأحرف

لضبط المسافات بين الأسطر في حالة النص متعدد الأسطر

مجموعة من المؤثرات الخاصة بالنص وهي بالترتيب من اليمين إلى اليسار كالتالي:
 وضع خط في المنتصف - وضع خط تحت النص - خفض النص - رفع النص - لجعل أول حرف capital - لجعل كافة الأحرف capital - لإمالة النص - لجعل الخط اسود عريض

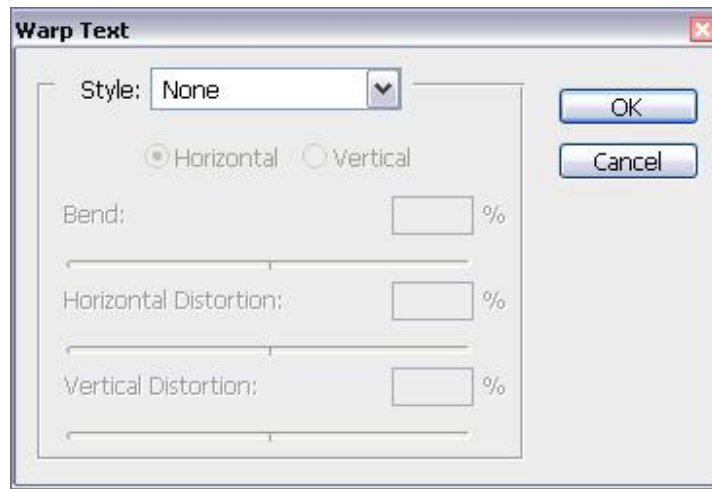
جرب استخدام هذه الاوامر الخاصة بهذه اللوحة لترى تأثيرات مختلفة.

تغيير أشكال النصوص:

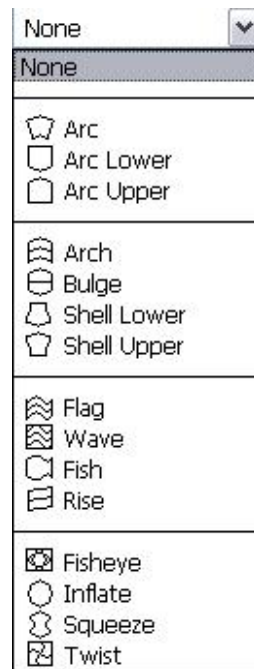
يمكنك تغيير شكل النص ليصبح مكتوبا بشكل نصف دائري أو بشكل مقعر أو محدب وغيرها من الأشكال وذلك عن طريق اختيار الاداة التالية من شريط الأدوات المتغيرة عند تنشيط أداة الكتابة:



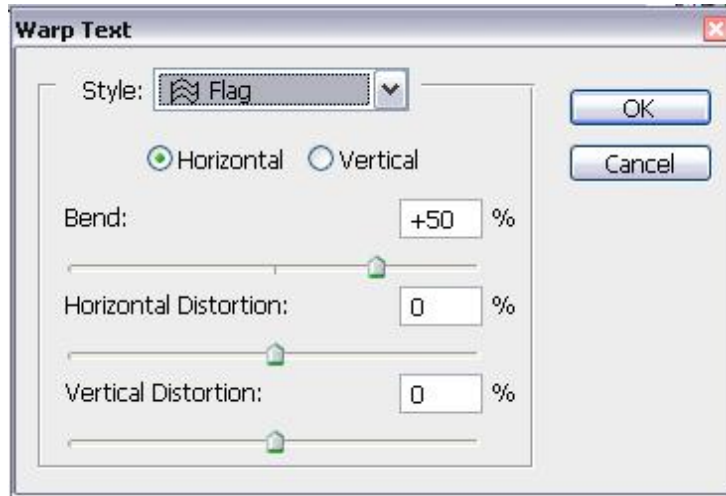
وسوف تظهر لك هذه النافذة التالية:



انقر فو الخيار Style لتفتح لك القائمة التالية التي توضح مختلف الاشكال التي يمكن أن يصبح عليها النص:



عند اختيار الشكل الذي ترغب فيه سوف تظهر لك مجموعة من الخيارات التي تساعدك على الحصول على الشكل المناسب لك:



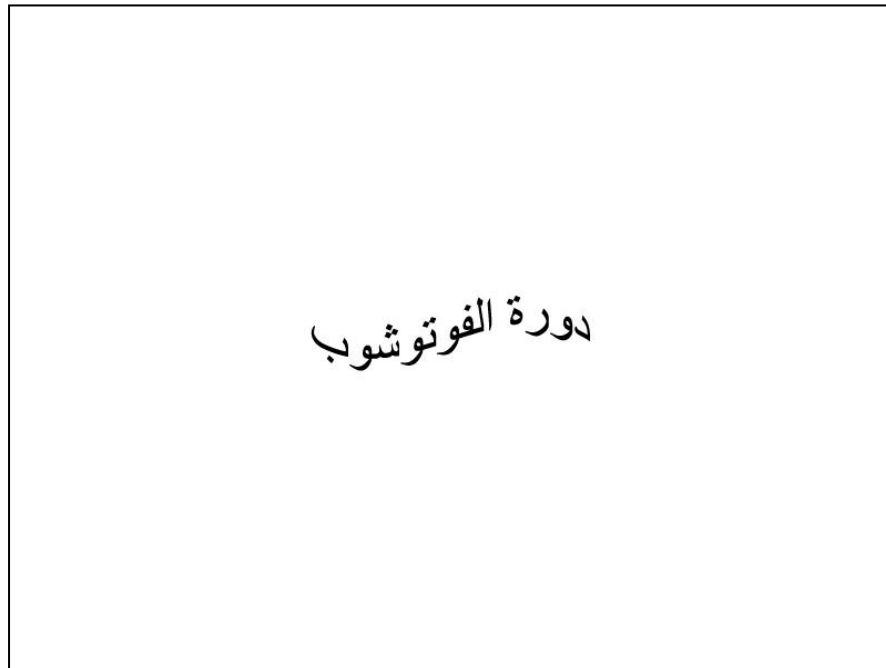
حيث:

Blend: تحدد حدة الشكل.

Distortion: تحدد درجة التشوه (التقوس) الافقي.

Vertical Distortion: تحدد درجة التشوه (التقوس) الرأسى.

ولاحظ عند اختيار شكل معين وليكن الخيار Flag سوف يصبح النص هكذا:

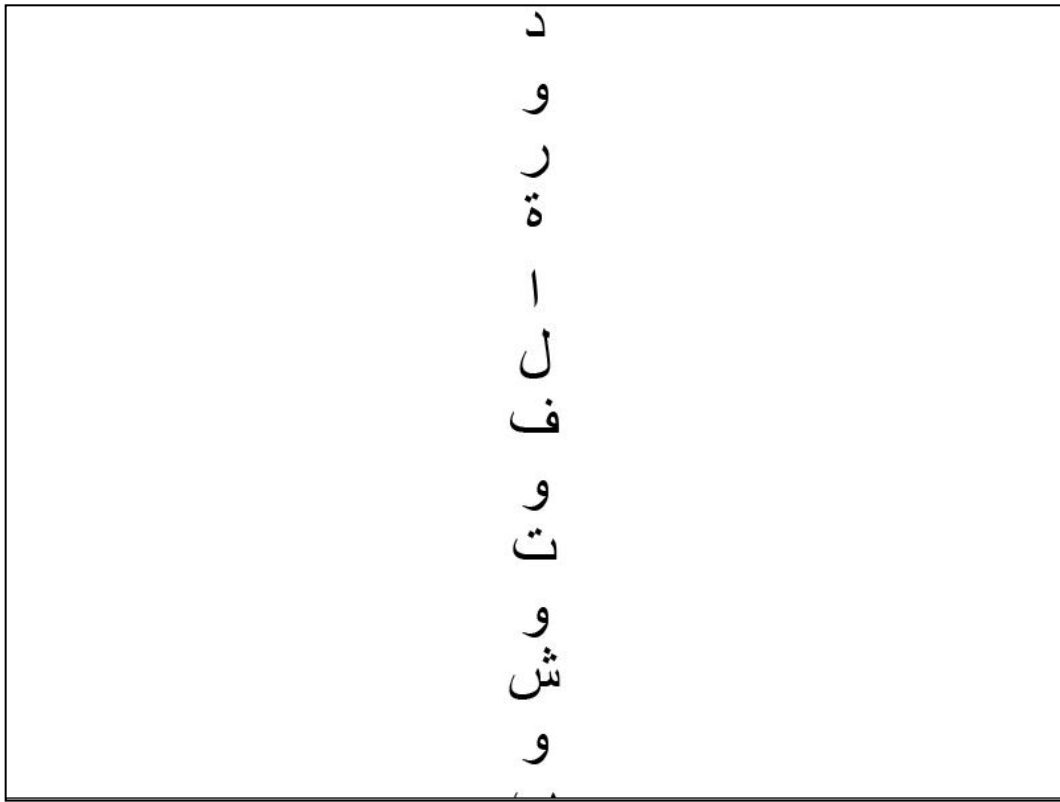


الكتابة الرأسية:

يمكنك أن تجعل الكتابة رأسية بدل من ان تكون افقية وذلك بالنقر فوق الاداة التالية من شريط الادوات المتغيرة:



لتحول الجملة التي كتبناها إلى الشكل التالي:



ولكن في الغالب لا تستخدم هذه الخاصية إلا مع الحروف الانجليزية لإن طبيعتها في الاصل أنها تكتب متفرقة اما في اللغة العربية لا جدوى من استخدامها لعدم التمكن من قراءتها.

انتهى الدرس السادس

شركة البوابة المصرية

لتكنولوجيا البيانات والمعلومات

www.misrportal.com.eg

